

15

причин отправиться на Русский Север

Легендарное масло и тотемское барокко, купеческие особняки и мощные монастырские стены, резные наличники и торпедная подлодка, а также горячее стальное сердце северного края

 Текст ОЛЬГА ЯКОВИНА

1 ОТЫСКАТЬ РЕЗНОЙ ПАЛИСАД

Едва не ставшая столицей при Иване Грозном Вологда – из тех городов, по которым можно гулять, не задумываясь о маршруте. Куда бы вы ни направились, на пути непременно попадетс что-то впечатляющее: около 200 зданий имеет статус памятников истории и архитектуры федерального значения, на улицах множество забавных скульптур вроде памятника букве О или ведущей в никуда двери, а в музеях можно провести не один час (среди обязательных – расположенный напротив Вологодского кремля Музей кружева с огромной коллекцией ажурных шедевров: от подвенечных платьев до агитплакатов с советскими лозунгами).

Но пожалуй, интереснее всего рассматривать обычные дома в старом центре. Вологодскую деревянную застройку отличает узнаваемый стиль: высокие крылечки, легкие балкончики, искусное деревянное кружево. Вот только резные палисады, как ни странно, встречаются крайне редко. Хотя в коллективном сознании они стали таким же фирменным вологодским трейдмарком, как масло и кружево, на самом деле для городской застройки элемент никогда не был характерным. Если верить местным легендам, то в момент написания знаменитой песни в Вологде-где-где вообще был только один дом с резным палисадом – КВД №1. Теперь, впрочем, нарядных оградок под рябинами в городе несколько: одна – у дома №34 по Благовещенской улице, там установлена памятная доска в честь прославившего Вологду хита, вторая – у Центра народных ремесел и промыслов «Резной Палисад» на улице Засодимского, где проводят выставки и мастер-классы по исконным вологодским промыслам.



ФОТО: ФОТОБАНК «ЛОРИ»

2 УЙТИ В МОНАСТЫРЬ

Кирилло-Белозерский монастырь – крупнейшая обитель Европы, чьи мощные стены выдерживали осаду польско-литовских войск. Он был основан на берегу Сиверского озера в 1397 году и почти не изменился со времен Московской Руси. Теперь здесь музей с выдающейся коллекцией древностей – икон, церковной утвари и предметов мирского быта. Чтобы просто обойти всю монастырскую территорию (13 башен, 11 церквей, 13 жилых и хозяйственных строений на общей площади более 10 га), понадобится несколько часов. Но по-хорошему сюда стоит приехать на весь день и взять гида, чтобы успеть рассмотреть все музейные экспозиции и ничего не пропустить.





На фото (сверху по часовой стрелке): в Музее вологодского масла можно собственноручно сбить легендарный продукт в антикварной маслобойке • Экскурсия на смотровую галерею листопрокатного цеха «Северстали» доступна по предварительной договоренности и только для гостей старше 14 лет • Событие, которое легло в основу «Ревизора», произошло в Устюжне в 1829 году: местные чиновники по ошибке приняли заезжего помещика за большую шишку • В 2017 году Устюжна получила официальный статус «Город кузнецов»

3 СБИТЬ МАСЛО

Архитектурно-этнографический музей Семёново – это не просто выставка старинных изб, мельниц и амбаров, свезенных со всей области. В каждом доме – своя тематическая экспозиция с интерактивными программами. В одном угощают пряниками и учат их печь, в другом проводят викторины и квесты по местным мифам и легендам, в третьем ждет мастер-класс по плетению из бересты или лубочной росписи. А в Музее вологодского масла можно узнать об истории прославленного продукта, изобретенного полтора века назад Николаем Верещагиным, старшим братом великого художника.

4 УВИДЕТЬ, КАК ЗАКАЛЯЕТСЯ СТАЛЬ

От индустриального центра, который местные ласково зовут Черепом, как-то не ждешь уюта – и удивляешься, обнаружив в сердце Череповца ухоженный исторический квартал с купеческими особняками, скверами и набережной. Но все же самое сильное впечатление

производит Череповецкий металлургический комбинат, «горячее сердце Русского Севера», едва ли не равный городу по площади. Узнать все о том, как рождается металл, можно в единственном в России Музее металлургической промышленности. А увидеть своими глазами – на уникальной экскурсии в листопрокатный цех завода «Северсталь», где в июле 2019 года открылась смотровая галерея прямо над прокатным станом.

5 ГВОЗДИ БЫ ДЕЛАТЬ

Живописная Устюжна издревле славилась железным характером: из богатых залежей болотной руды здесь выплавляли металл. Местные кузнецы не имели себе равных – в Устюжне Петр I заказывал мушкеты, якоря и пушки для первого российского флота. Сегодня в городе проводится ежегодный фестиваль кузнечного дела, а в здешних кузницах устраивают мастер-классы, на которых можно лично выковать гвоздь и получить от мастера подкову на счастье.

В краеведческом музее расскажут не только про устюженский «железный

век», но и о том, что именно здесь произошла история, описанная в «Ревизоре». Поболтать с Хлестаковым и другими персонажами Гоголя можно в библиотеке им. Батюшковых: для туристов здесь проводят костюмированный квест «В уездном городе N». Заняты в нем не актеры, а сотрудники библиотеки, но роли свои они отыгрывают так, что поверил бы и Станиславский.

6 СЫГРАТЬ В ШАРАДЫ

В семейном имении Даниловское провел детские годы поэт Константин Батюшков, а писатель Александр Куприн, частый гость последнего владельца усадьбы, писал здесь «Суламифь», «Реку жизни» и «Гранатовый браслет». Сегодня в отреставрированном доме – литературный музей, но проводят в нем не обычные экскурсии, а литературно-исторические квесты с шарадами и загадками. В большом зале регулярно устраивают концерты и фестивали – не только литературные, но и гастрономические, с дегустациями варений по старинным рецептам. ➔

ФОТО: ВЛАДИСЛАВ МАРИНОВ, ДМИТРИЙ ТЕЛЬНОВ

7 УВИДЕТЬ УНИКАЛЬНЫЕ ФРЕСКИ
Ферапонтов монастырь, служивший местом ссылки патриарха Никона, находится под охраной ЮНЕСКО: здесь в соборе Рождества Богородицы сохранились фрески великого иконописца Дионисия, продолжателя традиций Андрея Рублева. Это его единственная документально подтвержденная роспись, и чтобы сберечь бесценное национальное достояние, в соборе не проводят богослужений, а туристов пускают только в сухую погоду с мая по сентябрь.



ФОТО: WIKIMEDIA

8 ПОСИДЕТЬ, ПООКАТЬ

В крошечном селе со смешным названием Сизьма до сих пор разговаривают на том же диалекте, что и в XVIII веке. Этот дивный былинный говор с протяжной «о» не понять без переводчика. Впрочем, тут-то вас правильно окатят и научат – занятие по сиземскому говору входит в программу, которую предлагают туристам. Гостей здесь любят: водят по музеям народного быта (их тут пять), обучают народным промыслам, устраивают гулянья, угощают блюдами из печи по рецептам прабабушек. И непременно наливают чарку местного хмельного напитка – дрожженника, который больше нигде не попробовать.

9 ВСПОМНИТЬ ПРО НОВЫЙ ГОД

Великий Устюг впечатляет красотой церковей и соборов – их тут почти три десятка. Три являются действующими, в остальных размещается Великоустюгский музей-заповедник. Экспозиция церкви Вознесения посвящена древнерусской иконописи, здесь же рассказывают обо всех канонах церковной живописи и даже учат делать краски по старинным технологиям. В храме Нико-

лы – Музей этнографии, где тоже можно кое-чему научиться: например, прясть лен или плести пояса. А в церкви Жемироносиц собрана коллекция новгородных игрушек – музей открыт весь год, как и резиденция Деда Мороза с почтовым отделением, где можно заказать поздравление с отложенной отправкой.

10 ПОМЕЧАТЬ О ДАЛЬНИХ СТРАНСТВИЯХ

Тотьма входит в число особо ценных исторических городов России. Здесь запрещено строить здания выше трех этажей, вместо тротуаров на многих улицах – деревянные мостки, а над ладными купеческими домами возвышаются стройные храмы, украшенные изящными картушами. Этот уникальный стиль зовется «тотемское барокко». Тихая нынче Тотьма когда-то была одним из самых зажиточных городов Руси. Разбогатев на соляных источниках и выгодном расположении на Сухоне, через которую в свое время велась почти вся внешняя торговля, тотмичи занялись «мягкой рухлядью» – пушшиной. Во времена завоевания Сибири и открытия Америки Тотьма снарядила больше экспедиций на

Восток, чем Москва, Вологда и Великий Устюг. Благодаря им были составлены карты неизвестных местностей и заложены города «Русской Америки», в том числе знаменитый Форт-Росс. По одной из версий, картуши на стенах храмов – отраженные в архитектуре морские карты, напоминание о дальних странствиях тотмичей, вологодский вариант португальского мануэлино эпохи Великих географических открытий.

11 ОБНАРУЖИТЬ ГЕЙЗЕР

Опоки – крутая излучина Сухоны, вокруг которой стоят золотистые меловые скалы в красную полосочку. Поразительно гладкие, со срезанной, как ножом, верхушкой и провалами правильной треугольной формы, они кажутся следами исчезнувшей цивилизации. В 1941 году геологи бурили здесь скважину и наткнулись на подземные воды под большим давлением – и среди полосатых утесов вырос огромный фонтан. Удивительный холодный гейзер не иссяк до сих пор и вот уже полвека бьет вверх на 5 м, выдавая по 50 л в секунду. Пить его воду не рекомендуют, но душ принять можно. ➔



На фото (слева по часовой стрелке): вокруг гейзера в Опоках на берегу Сухоны оборудовали туристическую площадку со скамейками и беседкой • Шедевр тотемского барокко – церковь Входа Господня в Иерусалим (1794 год) • Пятиярусный резной золоченый иконостас церкви Вознесения, возведенный в середине XVIII века, – один из ранних сохранившихся барочных иконостасов Великого Устюга • Приезжающих в Сизьму встречают хлебом-солью, песнями и колокольным звоном

ФОТО: ФОТОБАНК «ЛОРИ», ДМИТРИЙ ТЕЛЬНОВ

12 НАЙТИ МАГИЧЕСКИЙ КАМЕНЬ

Мыс Андома-гора – одна из самых красивых достопримечательностей Онежского озера. Берега его круто обрываются в воду, обнажая древние отложения всех цветов – от желтовато-серого и голубого до ярко-красного и фиолетового. Радужные обрывы тянутся на три километра, среди гальки у их подножия можно найти древние окаменелости, кристаллы кварца, опалы, ага-ты и шунгит, которому издревле приписывают целебные свойства. Андома-гора вообще всегда считалась магическим местом, и окрестные жители верят, что если загадать здесь желание, оно обязательно сбудется.



ФОТО: SHUTTERSTOCK.COM



На фото (сверху по часовой стрелке): подлодка Б-440 была спущена на воду в 1970 году, а в 2005-м переоборудована в музей • Внутри можно осмотреть торпедные аппараты, рубку, а также несколько экспозиций • В национальном парке «Русский Север» раздолье для бердвотчеров: здесь водится более 170 видов птиц, включая ночных хищников • В музее «Традиционные лодки Белозерского края» можно увидеть долбленки, вырубленные из цельного ствола дерева



13 РАЗОБРАТЬСЯ С РЮХОЙ И ЧУНЕЙ

Белозерск, по преданию, основал брат Рюрика Синеус в 862 году. От того былинного города, правда, не осталось и следа – жители трижды переносили городище. Нет уже и деревянного кремля, выстроенного по приказу Ивана III. Но оставшиеся от цитадели земляные валы считаются лучшими по сохранности в России, а на месте крепости стоит Спасо-Преображенский собор с уникальным деревянным иконостасом конца XVIII века. Рядом и самый забавный музей города, посвященный традиционным лодкам Белозерья. Основавший его краевед Михаил Столяров – сам живая легенда. Экскурсии он проводит лично, объясняя разницу между долбленками рюхой и чуней, пересыпая колоритные рассказы невероятным количеством баек, занятных подробностей и полезных советов – как, например, сварить деготь в консервной банке.

14 ПОБЫВАТЬ НА ПОДВОДНОЙ ЛОДКЕ

Сонный городок Вытегра на самом деле – порт пяти морей: проходящий через город Волго-Балт позволяет

добраться отсюда по воде до Белого, Черного, Каспийского, Азовского или Балтийского моря. Из последнего в Вытегру пришла своим ходом ее главная достопримечательность – дизельная подлодка Б-440. В субмарине теперь музей: для посещения открыто семь отсеков, можно увидеть посты экипажа, торпедный аппарат и пульт управления, заглянуть в перископ, полежать на матросской койке, подняться на верхнюю палубу и окатиться в боевой рубке.

15 ПОНАБЛЮДАТЬ ЗА КАБАНАМИ И БЕРКУТАМИ

Национальный парк «Русский Север» – один из старейших в России. На его территории водится 50 видов млекопитающих, более 200 видов птиц, в том числе скопа, орлан-белохвост, сапсан и беркут, а среди 1000 с лишним видов растений есть даже 24 разновидности орхидей. По огромной территории парка проложено несколько экомаршрутов. Здесь можно заниматься бердвотчингом, наблюдать за кабанами и даже медведями, пройти на катере по озерам и рекам или погулять в сопровождении биолога, который расскажет о редких растениях и целебных травах.