



Утверждаю:
директор
«МБУК «ЦБС г. Вологды»
А. В. Мартыненко
2024 г.

Положение о проведении городского чемпионата по скоро чтению «Скорое чтение, или Книжное ГТО»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи городского чемпионата по скоро чтению «Скорое чтение, или Книжное ГТО», регламентирует порядок и условия проведения чемпионата (далее — Чемпионат).

1.2. Чемпионат «Скорое чтение, или Книжное ГТО» - интеллектуальное соревнование по технике чтения (скоро чтения) вслух неизвестного текста с листа и без подготовки среди читательской аудитории разных возрастов проводится по инициативе МБУК «ЦБС г. Вологды».

1.3. Организатор - МБУК «ЦБС г. Вологды» (далее — Оргкомитет).

1.4. Непосредственная подготовка и проведение Чемпионата возлагаются на Оргкомитет, действующий в соответствии с настоящим Положением.

Оргкомитет определяет и корректирует сроки проведения Чемпионата; формирует жюри; разрабатывает систему оценки скорости чтения в соответствии с нормами чтения; осуществляет подготовку заданий (текстов); объявляет об открытии Чемпионата, следит за ходом проведения, координирует работу всех задействованных лиц; осуществляет подведение итогов интеллектуального соревнования и организует награждение победителей.

2. Цели и задачи Чемпионата

2.1. Популяризация книги и чтения, повышение читательской активности среди жителей Вологды.

2.2. Поощрение лиц, стремящихся к интеллектуальному саморазвитию.

2.3. Популяризация техники быстрого чтения (скоро чтения).

3. Порядок организации и проведения Чемпионата

3.1. В Чемпионате принимают участие вологжане от **12 лет и старше**. Принимая участие в Чемпионате, участники соглашаются на обработку персональных данных, фото и видеосъемку на мероприятии.

3.2. Чемпионат проходит в три этапа:

1 этап — подготовительный — прием заявок от участников до **26 ноября 2024 г.** включительно. Регистрация по форме <https://forms.yandex.ru/u/673d7807068ff07fb4510452/>;

2 этап — основной — проведение чемпионата по скорочтению - **3 декабря 2024 г. 15.00 в Центре писателя В. И. Белова по адресу: г. Вологда, ул. Щетинина, д. 5;**

3 этап — подведение итогов — **4 декабря 2024 г.** на сайте ЦБС г. Вологды <https://cbs-vologda.ru>

3.3. Порядок проведения Чемпионата.

3.3.1. В ходе Чемпионата проводится проверка техники чтения вслух по текстам вологодских авторов, писателей-юбиляров 2024 года, соответствующим возрастной категории (**12–14 лет; 15-18 лет; от 19 лет и старше**).

Учитываются темп чтения, правильность чтения (наличие или отсутствие ошибок при чтении: пропуск или замена букв, повторы слов, постановка ударений, произношение окончаний и др.), а также понимание прочитанного и выразительность.

3.3.2. В малом зале, где проводится мероприятие, находятся:

- председатель оргкомитета, на которого возлагаются обязанности организатора;
- члены жюри, выступающие в ходе проверки техники чтения в роли экзаменаторов.

3.3.3. Организатор приглашает по одному участнику в зал для прохождения процедуры проверки техники чтения, предоставляет участнику необходимый материал (бланк с текстом вологодского автора/писателя-юбиляра 2024 г. для чтения), а также обеспечивает порядок очередности прохождения участниками состязания данной процедуры.

3.3.4. Конкурсантам, участвующим в проверке, не разрешается заранее читать текст, по которому будет проведена проверка.

3.3.5. Текст, предлагаемый для чтения, участник читает вслух в течении **1 минуты**. Члены жюри останавливают чтение участника по истечении 1 минуты и задают участнику вопросы по содержанию текста для проверки уровня осмысленности прочитанной информации.

3.3.6. После прочтения текста участник покидает зал в сопровождении организатора, а члены жюри в это время производят подсчет количества слов, прочитанных данным участником за 1 минуту, вносят результат в таблицу для фиксирования результатов проверки техники чтения (Приложение № 1), следуя рекомендациям по оцениванию техники чтения участников (Приложение № 2).

3.3.7. Процедура проверки техники чтения ведется в доброжелательной, спокойной атмосфере. Членам жюри запрещается делать замечания во время чтения текста участникам, останавливать читающего во время чтения, давать устную оценку уровня чтения в присутствии участников, выставлять оценки до окончания чтения (устно или в бланк).

3.3.8. После проверки и внесения результатов всех участников состязания, члены жюри подводят итоги в соответствии с возрастной категорией и определяют победителей. Ими становятся участники, показавшие наиболее высокую скорость чтения в своей группе и высокий уровень осмысленности прочитанной информации.

4. Подведение итогов и награждение

4.1. Информация о проведении и результатах Чемпионата с именами призеров публикуется **4 декабря 2024 г.** на сайте <https://cbs-vologda.ru/>

4.2. Победители определяются по наибольшему количеству прочитанных слов за 1 минуту в соответствии с возрастной категорией (12-14 лет, 15-18 лет, от 19 лет и старше) и награждаются Дипломами I, II, III степени и призами.

4.3. Участники городского чемпионата по скорочтению «Скорое чтение, или Книжное ГТО» получают Сертификаты в электронном виде на указанную в заявке электронную почту.

4.4. Апелляция по итогам проведения состязания не предусмотрена.

Контактная информация:

Адрес: 160002, г. Вологда, ул. Щетинина, д.5
методический отдел МБУК «ЦБС г. Вологды»

Телефон для справок: 8 (8172) 51-50-10

e-mail: metod_vologda@mail.ru

Сайт: <http://cbs-vologda.ru/>

Таблица фиксирования результатов для жюри

№	Ф.И.О. участника	Темп чтения	Наличие ошибок	Понимание прочитанного	Выразительность	Результат	Примечания
1.							

- **Темп чтения:** «М» -медленно; «Н» - нормально; «Б» - быстро
- **Наличие ошибок** (ошибки на пропуски, замену, искажения, перестановку букв, слов, повторы слов, постановку ударения): безошибочное чтение знаком «-», с ошибками – знак «+».
- **Понимание прочитанного**, определяется по вопросам: понял «+»; не понял «-»
- **Выразительность:** отлично -«!», хорошо – «+», удовлетворительно «-», плохо – «0».
- **Результат** (количество прочитанных слов в минуту (беглость чтения)): цифровое значение

Рекомендации по оцениванию техники чтения

В ходе данного конкурса техники чтения участников ведутся замеры по нескольким параметрам, отражённым в таблице результатов проверки техники чтения, которая заполняется сразу после каждого участника, читавшего текст.

Параметры:

- Темп чтения** (определяется по истечении 30 секунд чтения текста).
- Правильность чтения** (определяется во время чтения).
- **Выразительность чтения** (определяется во время чтения).
- **Осмысленность чтения** (определяется в ходе беседы по содержанию прочитанного текста).

Темп чтения бывает быстрым, нормальным и медленным, при определении темпа учитывается дикция и четкость произносимых слов и наличие дефектов речи.

Правильность чтения – это чтение без искажений, т.е. без ошибок, влияющих на смысл читаемого.

Группы типичных ошибок, допускаемых при чтении:

- **искажение звукобуквенного состава:**
 - пропуски букв, слогов, слов и даже строчек;
 - перестановка единиц чтения (букв, слогов, слов);
 - вставка произвольных элементов в единицы чтения;
 - замена одних единиц чтения другими;
- **наличие повторов (слов и слов);**
- **нарушение норм литературного произношения:**
 - орфоэпические ошибки (неправильное ударение);
 - ошибки, связанные с так называемым «орфографическим чтением», когда единицы чтения озвучиваются в строгом соответствии с написанием, а не с произношением, а также ошибки в произношении окончаний слов.

Под **выразительным чтением** понимают правильное, осмысленное и эмоциональное (в нужных случаях) чтение текста. Именно такое чтение значительно содействует

пониманию, осмыслению текстового материала. Выразительное чтение предполагает выработку у читающего определенного минимума навыков, связанных с произносительной культурой речи. Этот минимум включает в себя следующие компоненты: тон голоса, сила голоса, тембр высказывания, ритм речи, темп речи (убыстрение и замедление), **паузы** (остановки, перерывы речи), мелодика тона (повышение и понижение голоса), **ударения**. Все средства интонации, выразительность речи и чтения поддерживаются общей техникой речи – дикцией, дыханием, орфоэпически правильным произношением.

При оценке выразительности чтения обычно обращают внимание на **интонацию произношения, логические ударения и паузы**.

Осознание прочитанной информации предполагает понимание большей части слов, употребленных в прямом или переносном значении; понимание отдельных предложений и их связи между собой; понимание смысла отдельных частей текста и, наконец, понимание общего смысла всего текста. Для оценки понимания прочитанного в ходе проверки техники чтения членом жюри используются **ответы на вопросы к прочитанному тексту**.

- понимание или непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- правильные или неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- умение или неумение выделить основную мысль прочитанного;
- пересказ последовательности событий в тексте.