

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор БУК Вологодской области  
«Вологодский государственный музей-заповедник»



/ Ю.В. Евсеева /

**Пояснительная записка об организации ярмарки-продажи в рамках  
V Международного фестиваля кружева «Vita Lace»**

**(г. Вологда, 17-20 июля 2025 г.)**

**Организаторами ярмарки-продажи являются:**

- Министерство культуры Вологодской области;
- Бюджетное учреждение культуры Вологодской области «Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник»;
- обособленное подразделение БУК Вологодской области «Вологодский государственный музей-заповедник» Музей кружева.

Ярмарка-продажа проводится в рамках V Международного фестиваля кружева в Вологде. Датами проведения являются **17 по 20 июля 2025 года** включительно.

**Место проведения ярмарки-продажи: Концертный зал «Русский Дом» г. Вологда, ул. Пушкинская, д. 25, корп. 1**

Ярмарка-продажа организуется с целью реализации художественной продукции и изделий народных промыслов: сувениры с тематикой кружева, кружевные изделия, сколки, издания по кружевной тематике, инструменты и материалы для кружевоплетения. **Если товар не соответствует заявленным наименованиям, участник выбывает, торговое место не предоставляется, регистрационный взнос не возвращается.**

Для организации мероприятий в рамках V Международного фестиваля кружева «Vita Lace» формируется Организационный комитет (далее – Оргкомитет) из числа представителей Организаторов. Оргкомитет определяет план ярмарочных мест, знакомит с этой информацией участников ярмарки-продажи. Расстановка в зонах торговли выполняется в соответствии с планом, утвержденным Организаторами и не подлежит пересмотру.

**Условия участия в ярмарке-продаже:**

1. В ярмарке-продаже могут принять участие, как организации, так и частные лица, которые подали заявку и зарегистрированы как участники V Международного фестиваля кружева в Вологде 17-20 июля 2025 г.
2. Участники ярмарки-продажи, начиная с **9.00 17 июля до 10.00 18 июля**, самостоятельно оформляют свое место: размещают кружевные изделия, издания по кружевной тематике, инструменты для кружевоплетения и т.д.

3. В соответствии с настоящими Условиями, организации или частные лица, желающие принять участие в ярмарке-продаже, направляют форму регистрации, где выделен соответствующий пункт в адрес Оргкомитета (тел. (8172) 72-14-26, или по адресу: 160000, Россия, Вологда, ул. С. Орлова, 15, Вологодский государственный музей-заповедник). После получения заявки с участниками связываются представители Оргкомитета для объяснения дальнейшего алгоритма действий.
4. Участие ярмарке-продаже платное. Регистрационный взнос **за участие составляет 1500 руб.** за одно торговое место за весь период участия в ярмарке-продаже.
5. Регистрационный взнос оплачивается после заключения договора, путем перевода денежных средств на расчетный счет исполнителя, указанный Оргкомитетом в договоре. Договор высылается на электронный адрес участника представителями Оргкомитета, после получения заявки на участие. Оплату необходимо произвести **до 07 июля 2025 года.**
6. Оборудование для участников предоставляется Организаторами безвозмездно и представляет собой **торговую стойку, 1-2 стула.**
7. В течение **18-20 июля 2022 г. с 10.00 до 17.00** участники обязаны представлять свои продукцию на торговом месте. Закрытие продаж до истечения указанного срока не допустимо.
8. Участники имеют право осуществлять продажу своей продукции, ведя расчеты с покупателями самостоятельно.
9. Сохранность продукции обеспечивается самими участниками в период работы ярмарки-продажи.
10. Участники ярмарки-продажи награждаются дипломами участников фестиваля. **Дипломы участников фестиваля будут отправлены в электронном виде на указанный в регистрационной форме адрес электронной почты.**
11. Срок подачи заявок на участие: **до 01 июля 2025 года.**

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор БУК Вологодской области



«Вологодский государственный музей-заповедник»

*Ch*

/ Ю.В. Евсеева /

**Положение о выставке-конкурсе «Человек. Земля. Космос», проводимой в рамках  
V Международного фестиваля кружева «Vita Lace»**

**(г. Вологда, Российская Федерация)**

**Организаторы:**

Организаторами выставки-конкурса «Человек. Земля. Космос» являются:

- Министерство культуры Вологодской области;
- Бюджетное учреждение культуры Вологодской области «Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник»;
- обособленное подразделение БУК Вологодской области «Вологодский государственный музей-заповедник» Музей кружева.

**1. Цели и задачи:**

- Представление для широкой публики современного авторского кружева и тенденций его развития.
- Предоставление российским и зарубежным участникам выставки-конкурса возможностей для реализации своего творческого потенциала.
- Организация демонстрационной площадки для российских и зарубежных мастеров с целью создания условий для их сотрудничества и обмена опытом.

**2. Общие положения**

2.1. Выставка-конкурс «Человек. Земля. Космос» проводится в рамках V Международного фестиваля кружева «Vita Lace» в Вологде. Датами проведения выставки-конкурса являются *18, 19 и 20 июля 2025 года*.

2.2. *Темой выставки-конкурса является отражение в современном авторском кружеве истории освоения космоса и достижений человечества в авиационной отрасли.* Изделия, не соответствующие тематике выставки-конкурса, могут быть представлены только в рамках выставки-презентации.

2.3. Для организации мероприятий в рамках V Международного фестиваля кружева «Vita Lace» формируется Организационный комитет (далее – Оргкомитет) из числа представителей Организаторов.



2.4. Оргкомитет определяет Условия проведения выставки-конкурса, количество призовых мест и поощрительных призов, а также план экспозиционных мест и знакомит с этой информацией потенциальных участников выставки-конкурса.

2.5. Оргкомитет размещает информацию о выставке-конкурсе, в т.ч. его положение, на сайтах «Культура в Вологодской области» [www.cultinfo.ru](http://www.cultinfo.ru) и Вологодского государственного музея-заповедника [www.vologdamuseum.ru](http://www.vologdamuseum.ru), страницах ОП Музей кружева в социальной сети Вконтакте <https://vk.com/lacemuseum>, а также в официальной группе фестиваля в социальной сети Вконтакте <https://vk.com/vitalace>.

2.6. Оргкомитет формирует состав Экспертного совета и Жюри выставки-конкурса.

2.7. Авторские права на выставочные работы остаются за участниками. Организаторы выставки-конкурса не несут ответственности в случае возникновения каких бы то ни было их нарушений.

### **3. Место проведения выставки-конкурса**

3.1. Выставка-конкурс «Человек. Земля. Космос» проводится в *помещении концертного зала «Русский Дом» (г. Вологда, ул. Пушкинская, д. 25, корп. 1, этаж 2)* с использованием оборудования, которое предоставляется Организаторами.

### **4. Условия участия в выставке-конкурсе**

4.1. В выставке-конкурсе могут принять участие, как организации, так и частные лица, которые подали заявку и зарегистрированы как участники V Международного фестиваля кружева в Вологде.

4.2. Возраст участников выставки-конкурса устанавливается с *18 лет*.

4.3. Работы, претендующие на участие в выставке-конкурсе, должны быть авторскими. Это означает, что участники, направляющие их на выставку-конкурс, должны быть авторами и/или соавторами сколков этих работ. В случае если работы участвуют в выставке-конкурсе от имени организации, фирмы, учебного заведения и т.п., их сколки должны быть выполнены сотрудниками этих организаций.

4.4. К участию в выставке-конкурсе принимаются изделия, выполненные в техниках игольного и коклюшечного кружева.

4.5. Работы на выставку-конкурс принимаются по двум квалификационным номинациям:

1. «Индивидуалы»

а) *«Профессионалы»* - специалисты предприятий и специализированных образовательных организаций, специалисты учреждений культуры и центров дополнительного образования, обучающиеся и студенты профессиональных образовательных учреждений, индивидуально работающие мастера (имеющие специальное образование или звание «Мастер НХП»). Участник должен быть автором сколков и проплёта, представленных на конкурс работ.

б) *«Любители»* - индивидуально работающие мастера (не имеющие специального образования и звания «Мастер НХП»). Участник должен быть автором сколков и проплёта, представленных на конкурс работ.

2. «Коллективы» (от 2 человек и более)

а) *«Профессионалы»* - коллективы предприятий и специализированных образовательных организаций, учреждений культуры и центров дополнительного образования, профессиональных образовательных учреждений, имеющие специальное образование или звание «Мастер НХП». Участники должны быть авторами и/или соавторами сколков и проплёта, представленных на конкурс работ.



б) «Профессионалы и любители» - коллектив состоит из специалистов специализированных образовательных организаций, учреждений культуры и центров дополнительного образования, индивидуально работающих мастеров (имеющих специальное образование или звание «Мастер НХП»), а также индивидуально работающих мастеров (не имеющих специального образования и звания «Мастер НХП»). Участники должны быть авторами и/или соавторами сколков и проплёта, представленных на конкурс работ.

в) «Любители» - коллективы учреждений культуры и центров дополнительного образования, неимеющие специальное образование или звание «Мастер НХП». Участники должны быть авторами и/или соавторами сколков и проплёта, представленных на конкурс работ.

В соответствии с настоящими Условиями, организации или частные лица, желающие принять участие в выставке-конкурсе, направляют форму регистрации, где выделен соответствующий пункт, в адрес Оргкомитета (e-mail: [lacefestival@mail.ru](mailto:lacefestival@mail.ru) или по адресу: 160000, Россия, Вологда, ул. С. Орлова, 15, Вологодский государственный музей-заповедник). После получения заявки с участниками связываются представители Оргкомитета для объяснения дальнейшего алгоритма действий.

4.6. Участие в выставке-конкурсе бесплатное.

4.7. Каждому участнику разрешено заявить на конкурс не более трёх работ. Количество работ от организаций может быть рассмотрено Оргкомитетом в индивидуальном порядке.

4.8. Работы на выставку-конкурс отбираются заочно. Выставочные работы представляются в электронном виде в формате JPEG (JPG) разрешением не менее 300 dpi (точек на дюйм) по электронной почте или по почте в распечатанном виде (фотография должна быть размером не менее 10 x 15 см). Фотографии должны быть хорошего качества, подписаны фамилией и инициалами автора.

4.9. Помимо фотографии(ий) предоставляется пояснительная записка, в которой указывается ФИО автора, год его рождения, год создания и размер работы, указывается материал, техника плетения.

**4.10. Кружевные изделия должны быть оригинальными, созданными не ранее 1 января 2024 г. (нигде ранее не представлявшиеся и не участвовавшие в других конкурсах).**

4.11. Текстовая часть пояснительной записки и фотография(ии) работы должны быть авторскими. За достоверность авторства работы ответственность несёт организация или частное лицо, приславшее работу на выставку-конкурс.

4.12. Все работы рассматриваются Экспертным советом. Экспертный совет имеет право принять работу(ы) на выставку-конкурс, или отклонить ее (их). Решение Экспертного совета по каждой работе доводится по сведения участников выставки-конкурса любым доступным способом – по электронной почте, по телефону и т.д.

4.13. Участие в выставке-конкурсе только очное. Работы, отобранные Экспертным советом для участия в выставке-конкурсе, передаются представителям Оргкомитета непосредственно лицом, подавшим заявку на участие в фестивале (либо лицом, оформившим коллективную заявку от организации), в месте проведения выставки (**помещение концертного зала «Русский Дом» (г. Вологда, ул. Пушкинская, д. 25, корп. 1, этаж 2).**

4.14. Работы, отобранные для участия в выставке-конкурсе, передаются представителям Оргкомитета по актам приема-передачи, которые подписываются участниками выставки-конкурса с одной стороны и представителем Оргкомитета, с другой стороны.

4.15. Работы, отобранные на выставку-конкурс, оформляются **с 9.00 до 17.30 17 июля 2025 г. в концертном зале «Русский Дом».** Крепеж, размещение работ выполняют представители Оргкомитета.



**4.16.** Участники обязуются предоставить свои работы для демонстрации на выставке-конкурсе в период с 17 по 20 июля 2025 г. *Демонтаж выставочных работ до истечения указанного периода не допустим.*

**4.17.** Все фотографии и пояснительные записки, иные конкурсные материалы передаются в распоряжение Оргкомитета, который оставляет за собой право на использование полученных материалов в издательской деятельности, в сети Интернет, а также в СМИ с целью информирования общественности.

## **5. Ограничения:**

**5.1.** Плоскостные работы (панно, скатерти, занавесы и т.п.) участников не должны превышать следующих размеров в натуральную величину: 1, 2 м х 1,5 м (ширина х высота).

## **6. Экспертный совет**

**6.1.** Экспертный совет формируется Оргкомитетом выставки-конкурса. В состав Экспертного совета входят заслуженные художники, работники культуры, исследователи, кружевницы, преподаватели кружевоплетения, сотрудники музея. Список членов Экспертного совета не подлежит разглашению.

**6.2.** Основными обязанностями членов Экспертного совета являются отбор работ потенциальных участников, предоставляемых на выставку-конкурс.

**6.3.** Решения Экспертного совета по отбору работ на выставку-конкурс не подлежат оспариванию со стороны потенциальных участников и Организаторов выставки-конкурса.

## **7. Жюри**

**7.1.** Жюри формируется Оргкомитетом выставки-конкурса. В Жюри входят российские и зарубежные специалисты в сфере кружевоплетения: заслуженные художники, исследователи, кружевницы.

**7.2.** Основными обязанностями членов Жюри выставки-конкурса являются:

- Оценка работ участников выставки-конкурса по 10-балльной системе по следующим критериям:
  - ✓ Оригинальность композиционного решения
  - ✓ Качество исполнения работы.
  - ✓ Соответствие тематике выставки-конкурса.
- По итогам выставки-конкурса жюри проводит награждение победителей.

## **8. Наименование номинаций и поощрительных призов**

**8.1.** Оргкомитетом определяется два призовых места и один поощрительный приз зрительских симпатий в квалификационной категории «Индивидуалы» и три призовых места и один поощрительный приз зрительских симпатий в квалификационной категории «Коллективы» выставки-конкурса:

<b>Индивидуалы</b>	<b>Коллективы</b>
<b>Категория «Любитель»</b> - денежная премия в размере <b>30 000</b> рублей	<b>Категория «Любители»</b> – денежная премия в размере <b>40 000</b> рублей
<b>Категория «Профессионал»</b> - денежная премия в размере <b>30 000</b> рублей	Категория <b>«Профессионалы и любители»</b> - денежная премия в размере <b>40 000</b> рублей
<b>Приз зрительских симпатий</b> - денежная премия в размере <b>20 000</b> рублей	Категория <b>«Профессионалы»</b> – денежная премия в размере <b>40 000</b> рублей
	<b>Приз зрительских симпатий</b> - денежная премия в размере <b>20 000</b> рублей

8.2. Оргкомитет оставляет за собой право изменять и дополнять количество призовых мест и поощрительных призов, а также размер призового фонда.

8.3. Дипломы победителей выставки-конкурса подписываются Представителем Жюри выставки-конкурса. Дипломы и призы вручаются **20 июля 2025 года** на церемонии награждения участников выставки-конкурса в рамках Фестиваля «Vita Lase» при участии членов Оргкомитета Фестиваля.

8.4. Участники, не занявшие призовых мест, награждаются дипломами участников выставки-конкурса. **Дипломы будут отправлены в электронном виде на указанный в регистрационной форме адрес электронной почты.**

## 9. Примечания:

9.1. Приветствуется передача кружевных работ, занявших призовые места, в фонды БУК Вологодской области «Вологодский государственный музей-заповедник», но такая передача не является обязательной. Возможна также отложенная передача данных работ в течение 3 лет по окончании V Международного фестиваля кружева «Vita Lase».



В год празднования 80-летия Победы в Великой Отечественной войне участие в акции «Память поколений» позволит каждому отдать дань уважения героям прошлого и настоящего.

Для организации мероприятий в рамках V Международного фестиваля кружева «Vita Lace» формируется Организационный комитет (далее – Оргкомитет) из числа представителей Организаторов. Оргкомитет определяет условия участия в акции, время и место её проведения, план расстановки рабочих мест во время проведения акции. Оргкомитет знакомит с этой информацией участников акции.

#### **Условия участия:**

1. В акции могут принять участие, как организации, так и частные лица. Возраст участников не ограничен.
2. Работы выполняются участниками по предоставленным Организаторами сколкам.
3. Участник акции может по собственному усмотрению выбрать один из предложенных сколков для выполнения во время акции.
4. Организации или частные лица, желающие принять участие в массовой акции «Память поколений», направляют форму регистрации, где выделен соответствующий пункт, в адрес Оргкомитета (e-mail: [lacefestival@mail.ru](mailto:lacefestival@mail.ru) или по адресу: 160000, Россия, Вологда, ул. С. Орлова, 15, Вологодский государственный музей-заповедник).
5. Акция «Память поколений» проводится только в очном формате. Для очного участия необходимо личное присутствие участника в течение всего периода проведения акции на площади Дрыгина. Задачей участников является выполнение изделия за отведенное Организаторами время (2 часа).
6. Желающим участвовать в акции необходимо иметь собственные инструменты для кружевоплетения (подставку, подушку и коклюшки) и свой сколок с заплётом изделия.
7. После получения заявки с участниками связываются представители Оргкомитета для объяснения дальнейшего алгоритма действий и передачи сколка изделия.
8. Сколок является результатом интеллектуальной деятельности. Исключительное право на сколок принадлежит Организаторам.
- 8.1. Правообладатель предоставляет сколок только зарегистрированному участнику исключительно в целях использования в рамках организации и проведения акции «Память поколений».
- 8.2. Участники не вправе самостоятельно передавать сколок третьим лицам без письменного разрешения Организаторов.
- 8.3. Использование сколка в иных целях (воспроизведение, распространение, публичный показ, в том числе в сети Интернет, доведение до всеобщего сведения (включая проведение мастер-классов по выполнению изделия) и проч.) недопустимо без письменного разрешения Организаторов.
9. Все зарегистрированные участники акции, принявшие очное участие в акции, награждаются дипломами участников фестиваля. Дипломы участников фестиваля будут отправлены в электронном виде на указанный в регистрационной форме адрес электронной почты.
10. Фотографию готового изделия, по желанию, можно разместить в социальных сетях с рассказом о родственниках, участвовавших в Великой Отечественной войне, в память которым Вы посвящаете данную работу. К посту необходимо прикрепить хештеги **#памятьпоколений** (для тех, кто проплетал гвоздику) и **#письмапамяти** (для тех, кто проплетал конверт).



УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор БУК Вологодской области



«Вологодский государственный музей-заповедник»

*Ch*

/ Ю.В. Евсеева /

**Пояснительная записка об организации акции «Память поколений» в рамках  
V Международного фестиваля кружева «Vita Lace»**

**(г. Вологда, 19 июля 2025 г.)**

**Организаторами** массовой акции «Память поколений» являются:

- Министерство культуры Вологодской области;
- Бюджетное учреждение культуры Вологодской области «Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник»;
- обособленное подразделение БУК Вологодской области «Вологодский государственный музей-заповедник» Музей кружева.

Проведение акции запланировано **на 19 июля 2025 года** в рамках V Международного фестиваля кружева «Vita Lace». Акция приурочена к памятной дате 80-летия Великой Победы.

**Место проведения** массовой акции: *г. Вологда, пл. Дрыгина.*

**Время проведения** акции: *19 июля 2025 г. с 10.30 до 12.30.*

**Краткое описание:**

Целью массовой акции «Память поколений» является привлечение внимания гостей и участников V Международного фестиваля «Vita Lace» к важности сохранения исторической памяти.

В рамках проведения массовой акции «Память поколений» участники выполняют предложенные организаторами кружевные мотивы, связанные с тематикой акции.

Символами акции «Память поколений» выбраны изображения цветка гвоздики и письма с фронта (так называемого «фронтowego треугольника»). Цветок гвоздики традиционного является олицетворением стойкости и мужества. В контексте Дня Победы, гвоздика стала символом пролитой за свою страну крови, а также напоминанием о красном знамени и непобедимой Красной армии.

Ещё одним незабываемым символом Великой Отечественной войны являются фронтовые письма, сложенные треугольником. В годы страшных испытаний строчки этих писем несли самые тёплые слова любви и поддержки. Мелко исписанные и незатейливо сложенные бумажные листки стали символом любви и надежды как для тех, кто был на фронте, так и для тех, кто работал в тылу.

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор БУК Вологодской области

«Вологодский государственный музей-заповедник»

/ Ю.В. Евсеева /

**Положение о выставке-презентации, проводимой в рамках V Международного  
фестиваля кружева «Vita Lace»**

(г. Вологда, Российская Федерация)

Организаторами выставки-презентации являются:

- Министерство культуры Вологодской области;
- Бюджетное учреждение культуры Вологодской области «Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник»;
- обособленное подразделение БУК Вологодской области «Вологодский государственный музей-заповедник» Музей кружева.

### 1. Цели и задачи:

- Организация демонстрационной площадки для российских и зарубежных мастеров с целью создания условий для их сотрудничества и обмена опытом.
- Предоставление российским и зарубежным участникам выставки-презентации возможностей для реализации своего творческого потенциала.

## 2. Общие положения

2.1. Выставка-презентация проводится в рамках V Международного фестиваля кружева «Vita Lace» в Вологде. Датами проведения выставки-презентации являются 18, 19 и 20 июля 2025 года.

2.2. Для показа на выставке-презентации рассматриваются кружевные изделия значительной художественной ценности и высокого качества исполнения. Для участия в выставке-презентации рассматриваются работы, созданные за последние 3 года (не ранее 2022 г.)

2.3. Для организации мероприятий в рамках V Международного фестиваля кружева «Vita Lase» формируется Организационный комитет (далее – Оргкомитет) из числа представителей Организаторов.

2.4. Оргкомитет занимается организацией выставки-презентации и отбором кружевных работ. Решения Оргкомитета по отбору работ на выставку-презентацию не подлежат оспариванию со стороны потенциальных участников.



2.5. Оргкомитет определяет Условия проведения выставки-презентации, план экспозиционных мест и знакомит с этой информацией потенциальных участников выставки-презентации.

2.6. Оргкомитет размещает информацию о выставке-презентации, в т.ч. её положение, на сайтах: «Культура в Вологодской области» [www.cultinfo.ru](http://www.cultinfo.ru) и Вологодского государственного музея-заповедника [www.vologdamuseum.ru](http://www.vologdamuseum.ru), страницах ОП «Музей кружева» в социальной сети Вконтакте <https://vk.com/lacemuseum>, а также в официальной группе фестиваля в социальной сети Вконтакте <https://vk.com/vitalace>.

2.7. Авторские права на выставочные работы остаются за участниками. Организаторы выставки-презентации не несут ответственности в случае возникновения каких бы то ни было их нарушений.

### 3. Место проведения выставки-презентации

3.1. Выставка-презентация проводится в *помещении концертного зала «Русский Дом» (г. Вологда, ул. Пушкинская, д. 25, корп. 1, этаж 2)* с использованием оборудования, которое предоставляется Организаторами.

### 4. Условия участия в выставке-презентации

4.1. В выставке-презентации могут принять участие, как организации, так и частные лица, которые подали заявку и зарегистрированы как участники V Международного фестиваля кружева «Vita Lace» в Вологде.

4.2. Возраст участников выставки-презентации не ограничен.

4.3. Работы могут быть выполнены участниками как по самостоятельно разработанным, авторским сколкам, так и по сколкам, разработанным художниками, с указанием автора сколка на этикетке. За достоверность авторства сколка ответственность несёт организация или частное лицо, приславшее работу на выставку-презентацию.

4.4. К участию в выставке-презентации принимаются изделия, выполненные в техниках игольного и коклюшечного кружева.

4.5. В соответствии с настоящими Условиями, организации или частные лица, желающие принять участие в выставке-презентации, направляют форму регистрации, где выделен соответствующий пункт, в адрес Оргкомитета (e-mail: [lacefestival@mail.ru](mailto:lacefestival@mail.ru) или по адресу: 160000, Россия, г. Вологда, ул. С.Орлова, 15, Вологодский государственный музей-заповедник). После получения заявки с участниками связываются представители Оргкомитета для объяснения дальнейшего алгоритма действий.

4.6. Участие в выставке-презентации бесплатное.

4.7. Количество работ для выставочного показа для частных лиц **не более 3 предметов**. Количество работ от организаций – **не более 7 предметов**. В отдельных случаях количество работ от организаций может быть рассмотрено Оргкомитетом в индивидуальном порядке.

4.8. Работы на выставку-презентацию отбираются заочно. Выставочные работы представляются в электронном виде в формате JPEG (JPG) разрешением не менее 300 dpi (точек на дюйм) по электронной почте или по почте в распечатанном виде (фотография должна быть размером не менее 10 x 15 см). Фотографии должны быть хорошего качества, подписаны фамилией и инициалами исполнителя работы.

4.9. Помимо фотографии(ий) предоставляется пояснительная записка, в которой указывается ФИО автора сколка и исполнителя работы, год его рождения, год создания и размер работы, указывается материал, техника плетения. В конце, дополнительно, – в каких выставках работа принимала участие.



4.10. Текстовая часть пояснительной записки и фотография(ии) работы должны быть авторскими. За достоверность авторства работы ответственность несёт организация или частное лицо, приславшее работу на выставку-презентацию.

4.11. Все работы рассматриваются членами Оргкомитета. Оргкомитет имеет право принять работу(ы) на выставку или отклонить ее (их). Решение Оргкомитета по каждой работе доводится до сведения участников любым доступным способом – по электронной почте, по телефону и т.д.

4.12. Работы, отобранные на выставку-презентацию, оформляются **с 9.00 до 17.30 17 июля 2025 года**. Работы размещаются на выставочных стендах. Участники оформляют стенд самостоятельно, в т.ч. выполняют крепёж своих работ и этикетаж.

4.13. Оборудование для самостоятельного оформления работ предоставляется Организаторами безвозмездно и представляет собой выставочный стенд размером 120x150 см.

4.14. Участники обязуются предоставить свои работы для демонстрации на выставке-презентации **18, 19 и 20 июля 2025 года**. Демонтаж выставочных мест до истечения указанного периода не допустим.

4.15. Все фотографии, пояснительные записки и иные конкурсные материалы передаются в распоряжение Оргкомитета, который оставляет за собой право на использование полученных материалов в издательской деятельности, в сети Интернет, а также в СМИ с целью информирования общественности.

## **5. Ограничения**

5.1. К участию в выставке-презентации не допускаются работы, ранее представленные на выставках Международных фестивалей «Vita Lase» **(2011 г., 2014 г., 2017 г. и 2022 г.)**

5.2. Плоскостные работы (панно, скатерти, занавесы и т.п.) участников не должны превышать следующих размеров в натуральную величину: 1,2 м х 1,5 м (ширина х высота).

## **6. Памятные награды**

6.1. Участники выставки-презентации награждаются дипломами участников фестиваля. **Дипломы участников фестиваля будут отправлены в электронном виде на указанный в регистрационной форме адрес электронной почты.**

6.2. Оргкомитет оставляет за собой право предоставить иные награды нефинансового характера, в том числе от организаций-партнёров фестиваля.